**Schema für Aufbereitung**

*(kursiv sind „interne“ Notizen, die nicht in die Methodenhandreichung/Anleitung übernommen werden)*

1. Titel der Box:   
   Spieglein, Spieglein in der Hand....  
   Geschlechterstereotype, Körperbilder und Vorstellungen eines guten Lebens in sozialen Medien

*Michael Moser, Tomke-Maillien Lübben*

1. Teaser der Box (680 Zeichen):

Was ist "erfolgreicher" Social Media Content und wie stelle ich ihn her?

Bei dieser Herausforderung braucht Opa Unterstützung. Als er seine Urlaubsfotos im Familienchat postet sieht es aus, als hätte der Urlaub ihn um Kopf und Kragen gebracht.

Die TN werden zu Social Media Berater\*innen und unterstützen mit ihrer Expertise, Oma und Opa dabei, guten Content zu kreieren.

Dabei reflektieren die Teilnehmenden ihr eigenes Verhalten auf Social-Media-Kanälen und die Auswirkungen auf Geschlechterstereotype, Körperbilder und Vorstellungen eines guten Lebens.

*Stichpunkte für Icons:*

* + *Am besten mit mehr als einer Fachkraft druchführen*
  + *Klein & Großgruppen*
  + *elektronisches Material, sonst nur AB*
  + *Actionbound*
  + *Viel Platz*
  + *Triggerwarnung: kann emotional aufwühlen*
  + *Premium Methode*

1. Ziele - bis zu 3 konkrete Ziele:
   1. Die Spieler\*innen erleben und reflektieren ihr Verhalten in den sozialen Medien.
   2. Die Spieler\*innen reflektieren den Einfluss der sozialen Medien auf Geschlechterstereotype, Körperbilder und Vorstellungen eines guten Lebens.
   3. …
2. Ausgangssituation (bitte genau beschreiben, da sie die Grundlage für die grafische Darstellung bietet) und anschließende Frage von Oma und Opa an die Jugendlichen

Bild I: Das sind Oma & Opa (wie im Beispielbild)

Bild II: Oma & Opa im Urlaubssetting. Hintergrund: Nordseestrand, Sonne, Meer, Möwe.   
Über den Figuren (im Himmel) Schriftzug „…im Urlaub.“

unter den Figuren Schriftzug „…nur mit der Insta-Story klappt es nicht."

Oma: Sommerkleid, Hut, Barfuß

Opa: Hawaiihemd, Shorts, Sandalen mit Socken

Opa versucht ein Selfie von beiden zu machen.

Bild III: WA:

Oma Anna:

"Mein Hawaii ist Norderney"

Opa schickt Bild in die Gruppe. Man sieht: nur deren Gesichter, bei Oma nur ein Drittel des Gesichtes, Opa ganz nah, unvorteilhaft von unten.

Oma Anna:

"Mit solchen Bildern wirst du aber kein Influencer!"

Bild 4: WA:

Opa Viktor:

"Und was ist wichtig bei Instagram? Könnt ihr mir helfen? Schreibt mir doch mal eure 5 besten Tipps für guten Content."

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Überleitung zur Aufgabe: Bevor ihr Opa antwortet, haben wir nochmal ein paar Aufgaben inkl. Actionbound QR Code

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Das ist für die Durchführung wichtig (z.B. einen großen Raum, Bälle, Beamer, WLAN, Tablet, weitere Person, etc.):

* Neben einem Klassen- oder Gruppenraum braucht es Ausweichmöglichkeiten/ weitere Räume/ die Möglichkeit nach draußen zu gehen. Ideal wäre neben der Fachkraft eine zweite Person zur Unterstützung.
* TN brauchen Internetzugang
* mobiles Endgerät für Fotos & Videos sowie die App Actionbound.
* Arbeitsblätter
  + Comic, Aufgabenstellung
  + Reflexion Kugellager
* Stühle für Kugellager
* Tafel/ Whiteboard/ Poster zur Ergebnissicherung

1. Inhalt und Ablauf der Einheit:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Zeit | Inhalt | Methode | Material |
| 5 Minuten | Auftrag Oma und Opa | Einteilung in Zweiergruppen. Dabei ist es unbedingt erforderlich, dass eine gerade Anzahl von Zweiergruppen entsteht. Sollte dies nicht möglich sein, sind ausnahmsweise vereinzelt Dreigruppen zu bilden.  Austeilen der Comics. TN lesen den Comic. Ein QR Code führt sie zu einem Actionbound, in dem sie die weiteren Aufträge erhalten. | Familienchat |
| 45 Minuten | Arbeitsaufträge / Actionbound | Wählt drei aus vier der folgenden Aufgaben.  Schaut euch zuerst alle Aufgaben an und wählt dann aus. Die Reihenfolge, in der die Aufgaben bearbeitet werden, sollte eurer Lust entsprechen. Macht bitte nur Dinge, mit denen ihr euch wohlfühlt.  Einmal dürft ihr skippen. Ihr habt insgesamt 30 Minuten Zeit. Teilt euch die Zeit also gut ein!  Bitte ladet am Ende alle Ergebnisse mit der App hoch, damit wir sie besprechen können. Keine Sorge: danach werden all eure Fotos & Videos wieder gelöscht!  ***Selfie Time (Fachkraftanweisung: bei Dreiergruppen sind trotzdem nur 2 Selfies möglich, in diesem Fall sind auch gemeinsame Selfies erlaubt)***  Macht jeweils ein Selfie, das möglichst viele Likes bekommen würde.  Probiert euch aus und ladet es dann ganz einfach aus der Galerie hoch.  Spieler\*in 1 beginnt!  ...und nun ist Spieler\*in 2 an der Reihe.  ***Der perfekte Tag***  Erstelle eine Fotostory, die euren Tag perfekt macht.  Die Story soll aus fünf Bildern bestehen, dafür könnt ihr eigene Fotos machen oder auch Bilder aus dem Netz einbauen. Jedes Bild müsst ihr nacheinander hier hochladen, das könnt ihr einfach aus der Galerie hochladen.  Wie sieht euer perfekter Morgen aus?  Wie der perfekte Mittag?  Und was macht ihr am Nachmittag?  Und abends?  Die Nacht ist perfekt, wenn...  ***Real or Reel***  Nehmt ein TikTok/ Reel zu einem Lied eurer Wahl auf. Das Video soll zwischen 15 und 30 Sekunden lang sein.  Die Musik könnt ihr entweder über ein zweites Gerät abspielen oder einfach in den jeweiligen Apps hinterlegen.  Ihr könnt bei TikTok und Instagram auch Videos speichern, ohne sie zu veröffentlichen. Ladet das Video einfach aus der Galerie hoch.  ***Mensch meiner Träume***  Wie sieht dein:e Traumpartner:in aus?  Eurer Kreativität sind keine Grenzen gesetzt: Bastelt, malt, erstellt einen Avatar, oder, oder…  Fotografiert das Produkt oder macht einen Screenshot und ladet das Ergebnis hoch. | Actionbound, mobile Endgeräte mit Kamera  1 pro Gruppe |
| 15 Minuten | Erste Reflexion | Tandemkugellager  Die Großgruppe, (alle Teilnehmenden) verteilt sich im Raum und bildet zwei Kreise, einen**Innenkreis**und einen**Außenkreis. Dabei ist es wichtig, dass die bestehenden Zweiergruppen zusammenbleiben. Sie sitzen einer anderen Zweiergruppe gegenüber.**  **Im Kugellager gibt es drei Runden a fünf Minuten (im Uhrzeigersinn, eins weiter rücken), d.h. zweimal werden die Gesprächspartner\*innen gewechselt**  Die Gruppen stellen sich zwei ihrer Ergebnisse vor. Während der Vorstellung macht sich jede Gruppe Notizen. (*siehe Reflexionsbogen: Kugellager; Vermerk: ob Reflexionsbogen zum Einsatz kommt, entscheiden wir nach der Testphase*). Die TN achten eigenverantwortlich auf eine faire Teilung der Präsentationszeiten. Im Anschluss wird getauscht. (akustisches Signal durch die Fachkraft) | Arbeitsblatt ausgedruckt |
| 15-20 Minuten | Reflexion im Plenum | Reflexionsfragen durch Fachkraft. Siehe Leitfaden: Reflexion im Plenum  Fachkraft leitet über zur Eingangsfrage auf dem Comic. |  |
| 10-15  Minuten | Rückmeldung an Oma und Opa | Einigung im Plenum auf die 5 Tipps & schriftliche Rückmeldung an Opa. | Comic S.2 |

*Wie werden die Ergebnisse an Oma und Opa übertragen?*

*Teilnehmende schreiben 5 Tipps in den Familienchat*

*Was erhalten die Spieler\*innen nach dem Spielen der Box?*

*Optional: Love yourself Sticker*

*Themensammlung*

*?*

*Methodensammlung*

*Sonstiges*

1. Das möchten wir dir (der Person, die die Methode durchführen wird) noch mitgeben (z.B. (Methoden)Alternativen, …)
   1. Folgt nach Erprobung
2. Quellenangabe   
   <https://www.backwinkel.de/blog/kugellager-methode/>
3. Druckvorlagen und weiteres Material (Soll etwas ausgedruckt werden? Bspw. ein Zettel, der eine Station markiert etc. – bitte macht Entwürfe und ladet sie im Miro hoch, welche Informationen auf eine Karte kommen sollen und wie sie aussehen soll)

**Reflexionsbogen: Kugellager**

Worin unterscheiden sich die Selfies?   
Wo ähneln sie sich?

Welche Motive/Themen wurden für den perfekten Tag ausgewählt? (Strichlist; Essen, Strand etc.)

Beschreibt den:die Traumpartner:in (pro Bild 3 Merkmale, Strichliste)

Beschreibe mit drei Hashtags/ Video, was darin zu sehen ist (nicht den Titel des Liedes, nicht die Person, nicht den\*die Interpret\*in)

Hast du Unterschiede zwischen den Geschlechtern wahrgenommen? Wenn ja, welche?

**Leitfaden: Plenumsreflexion**

*Gerade weil die Methode Fragen der eigenen Identität zum Gegenstand hat und für Jugendliche stark mit dem eigenen Selbstwert verbunden ist, empfehlen wir die Reflexionsrunde mit Fragen nach dem persönlichen Empfinden und den unmittelbaren Erfahrungen bei der Ausführung der Aufgaben zu beginnen. Wie zum Beispiel:*

Wie geht es euch jetzt?

Wie habt ihr euch bei den Aufgaben gefühlt?

Was ist euch schwer/ leicht gefallen?

Was ist euch aufgefallen? Was hat euch vielleicht gestört?

*Je nach Relevanz der unterschiedlichen Themen innerhalb der Gruppe und in Abhängigkeit der Schwerpunkte, die in der Diskussion gesetzt wurden, empfiehlt es sich, innerhalb der Reflexion ein bis zwei Themenblöcke zu fokussieren. Die nachfolgenden Reflexionsfragen geben erste Orientierung, können aber selbstverständlich modifiziert und ergänzt werden.*

*Geschlechterstereotype*

*Unterthemen: Sexismus, Rollenbilder, Selbstdarstellung, Inszenierung*

*Reflexionsfragen:*

1. Wie oft wurde denn das, was typisch weiblich/ typisch männlich ist, genannt?
2. Glaubt ihr denn, dass es typisch weiblich/ männlich gibt?
3. Warum/ warum nicht?
4. Was glaubt ihr denn passiert, wenn ganz viele Menschen immer wieder diese typischen Geschlechterrollen in den sozialen Medien wiederholen?

*Vorstellungen eines guten Lebens*

*Unterthemen: Glück, Erfolg, Reichtum, Zufriedenheit, Vermögen, Werte*

*Reflexionsfragen:*

1. Wie oft wurden denn Geld, Reichtum, Autos – also alles, was mit Vermögen zu tun hat – genannt?
2. Warum meint ihr wurde das so oft genannt?
3. Warum ist euch Geld/ Vermögen so wichtig?
4. Glaubt ihr, euer Glück hängt vom Geld ab? Oder was macht euch sonst glücklich?
5. Wie würde denn eine Welt aussehen, in der andere Werte (z.B. möglichst hilfsbereit zu sein oder möglichst viele Menschen glücklich zu machen etc.) die Ziele sind?
6. Wie könnt ihr das vielleicht auch in euren Posts zeigen?

*Realismuscheck: Authentizität?*

*Unterthemen: Einsamkeit versus soziale Einbettung, äußere Ansprüche versus innere Ansprüche, Filter und Fake*

*Reflexionsfragen:*

1. *Was vermitteln euch denn die Bilder des perfekten Tages?*
2. *Wie fühlt ihr euch, wenn ihr euch solche Bilder anschaut, während ihr allein auf der Couch abhängt?*
3. *Was denkt ihr: sind die alle wirklich so viel mit anderen zusammen?   
   Wann postet ihr Bilder, welches Leben von euch zeigt ihr da?*
4. *Glaubt ihr, dass ein perfekter Tag auch mal allein stattfinden kann? Was würde euch da glücklich machen?*
5. *Warum zeigt ihr sowas nicht auch öfter der Welt?*

*Körper & Körperbilder*

*Unterthemen: Schönheitsideale, Kommerzialisierung des Körpers, Selbstdarstellung, Inszenierung*

*Reflexionsfragen:*

1. *Wenn ihr an euren Traummann, die Traumfrau, den Traummenschen gedacht habt? Was waren denn so körperliche Merkmale?*
2. *Hättet ihr das Ergebnis so erwartet?*
3. *Glaubt ihr, dass manche Menschen sich unzufrieden in ihrem Körper fühlen, wenn sie immer wieder Bilder von sehr dünnen oder sehr muskulösen Menschen mit makelloser Haut sehen?*
4. *Meint ihr das ist gut oder schlecht? Oder vielleicht sogar gefährlich?*
5. *Welche Folgen kann das für euren Körper oder euer Glück haben?*